

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

Сценарий городского конкурса «Моя прекрасная няня»



Составили и провели:
заведующий
МДОУ – детский сад № 39
«Золотой ключик»
Чеснокова Елена Риммовна,
заместитель заведующего по ВМР
Крылова Наталья Анатольевна

В зале размещены гости, среди них участницы конкурса, за отдельным столом члены жюри.

Звучит музыка.

Ведущий:

- Добрый день, дорогие друзья, уважаемые коллеги, уважаемое жюри. Мы рады приветствовать вас на конкурсе «Моя прекрасная НЯНЯ». Подобный конкурс в нашем городе проходит впервые, и мы надеемся, что он станет доброй традицией. И поскольку все собравшиеся в этом зале являются сотрудниками дошкольных образовательных учреждений, конкурс открывается гимном дошкольного работника.

(исполняется гимн дошкольного работника)

Ведущий: - Разрешите представить вам наших замечательных участниц.

Номер каждой конкурсантки соответствует номеру детского сада, который она представляет. **(Представление участниц конкурса)**

Ведущий: - С удовольствием представляем вам членов жюри конкурса:

(Председатель конкурса, члены жюри)

Ведущий: - на нашем конкурсе присутствуют почётные гости...

Слово для приветствия предоставляется...



Ведущий: (на фоне музыки)

- На свете существует много разных профессий, и каждый труд по-своему важен и почётен. Труд пекаря можно измерить количеством испечённого хлеба, труд врача – количеством вылеченных людей. А чем измерить труд помощника воспитателя, казалось бы, такой незаметный и скромный, но такой

необходимый? И недаром, только у помощника воспитателя есть ещё одно название профессии, доброе и нежное, ласковое и тёплое «**НЯНЯ**». Именно так мы и будем сегодня вас называть, дорогие наши участницы.

И первым на нашем конкурсе мы предоставляем слово, конечно же, детям.

(приветствие детей)

- Ах, няня! Сколько в этом слове
Для сердца детского слилось
И сколько в нём отозвалось
Любви, заботы, нежной ласки,
Тревоги и волшебной сказки
И трепетного ожидания,
И душ незрелых пониманья,
Готовность поддержать, помочь,
И подсказать, и превозмочь
Недомоганье и усталость,
Чтоб лучшее всё нам досталось,
Чтоб жизни первые шаги
Нам только радость принесли

Танец «Капитошка»

Ведущий: Наступило время объявить **первый тур** конкурса, в котором каждой участнице даётся **три минуты**, чтобы немного поподробнее рассказать о себе.

1 тур «Моя визитная карточка» (максимальная оценка 10 баллов)

(выступление участниц конкурса)

Ведущий: - Дорогие участницы, не расслабляйтесь, мы сразу же переходим ко **второму туру** конкурса, в котором вы сможете блеснуть своей эрудицией.

2 тур «Эрудит» будет проходить в два этапа: в первом вы покажите свои знания санитарных норм и правил для ДОУ.

Вам сейчас раздадут карточки, в которых содержится 4-е вопроса и по два ответа на каждый вопрос. Ваша задача подчеркнуть правильный ответ, но после того, как я зачитаю для присутствующих содержание вопроса. За каждый правильный ответ 1 балл. **Максимальная оценка 4 балла.**

Поставьте в правом верхнем углу карточки ваш номер.

(Примерные вопросы для задания № 2)

Вопрос №1

-Как часто проводят генеральную уборку всех помещений и оборудования группы? (18.7)

А) 2-а раза в год;

Б) 1-н раз в месяц.

Вопрос №2

- Сколько минут, и с какой периодичностью осуществляется сквозное проветривание группы в отсутствии детей? (8.7)

А) не менее 10 мин. через каждые 1,5 часа;

Б) не менее 20 мин. через каждые 3 часа.

Вопрос №3

- Как часто проводится смена постельного белья, полотенец? (18.17)

А) по мере загрязнения, но не реже 1-го раза в неделю;

Б) по мере загрязнения, но не реже 1-го раза в 10-ть дней.

Вопрос №4

-Как хранятся детские столовые приборы (ложки, вилки, ножи)?(14.14)

А) в железных кассетах ручками вниз;

Б) в железных кассетах ручками вверх.

Мои помощницы, соберите, пожалуйста, карточки у участниц и передайте в жюри.

Ведущий:

А мы переходим ко **второму этапу тура «Эрудит».**

В общении с маленькими детьми нам зачастую здорово помогает использование устного народного творчества.

Вот и сейчас я возьму карточки с народными пословицами и скороговорками, для каждой участницы.

Я буду зачитывать начало пословицы, а участница закончит её, после чего я перехожу к следующей конкурсантке, а вы знакомитесь со скороговоркой и готовитесь зачитать её, правильно, выразительно в хорошем темпе.

Максимальные оценка 2-го этапа тура «Эрудит» 2 балла.



(ведущий зачитывает начало пословицы, участница проговаривает концовку, ведущий отдаёт ей карточку для подготовки скороговорки и переходит к следующей конкурсантке, дойдя до конца, возвращается к первой участнице для чтения скороговорки)

1.

У семи нянек *дитя без глазу.*

Насыпал Парамошка
Горошка на дорожку,
Ведёт теперь к порожку
Дорожка из горошка.

2.

Дети не в тягость, *а в радость.*

Бублик, баранку,
Батон и буханку
Пекарь из теста
Испёк спозаранку.

3.

Детей наказывай стыдом, *а не кнутом.*

Даёт Катеринке
Картинки Каринка,
Картинки в корзинку
Кладёт Катеринка.

4.

Чем бы дитя не тешилось, *лишь бы не плакало.*

Ждут воробьи
У кормушки кормёжки,
Принёс им Маркушка
В кармашке морошки.

5.

Без детей горе, *а с детьми - вдвое.*

Пекла для Варюшки
Подружка ватрушки.
Подружке подушку
Сшила Варюшка.

6.

Маленькие дети спать не дают, *а с большими сам не уснёшь.*

Горячи кирпичи!
Соскочи-ка с печи,
Испеки-ка в печи
Из муки калачи!

7.

У всякой пташки *свои замашки.*
У боярина-бобра нет богатства, нет добра.
Два бобрёнка у бобра – лучше всякого добра.



8.

Каково семя, *таково и племя.*

Мышонку шепчетмышь:

«Ты всё шуршишь, не спишь».

Мышонок шепчет мыши:

«Шуршать я буду тише».

9.

Сядем рядком, *да потолкуем ладком.*

Дали вместо простокваши

Нашей Клаше много каши.

Только Клаша съела кашу

Попросила простоквашу.

10.

Молодец на овец, *а на молодца и сам овца.*

Два щенка щека к щеке

Грызли щётку в уголке.

11.

Других не суди – *на себя погляди.*

Жужжит над жимолостью жук,

Зелёный на жуке кожух.

12.

Скучен день до вечера, *коли делать нечего.*

Наварила щука щей,

Угостила двух лещей,

Трёх линьков и карасей

И пятёрочку угрей.

13.

Ласковым словом *и камень растопишь.*

Сидел воробей на сосне,

Заснул - и свалился во сне.

Если бы он не свалился во сне,

До сих пор бы сидел на сосне.

14.

Сам не отставай *и товарищу помогай.*

Мы ели-ели линьков у ели.

Их еле-еле у ели доели!

15.

Новых друзей *наживай, а старых не теряй.*

Коси коса, пока роса,

Роса долой – и мы домой

16.

Вся семья вместе, *так и душа на месте.*

Пётр Петров, по прозванию Перов,

Купил птицу-перепелицу;

Понёс по рынку – просил полтинку,



Подали пятак – он и продал так.

Ведущий: - Пока жюри совещается по итогам первых двух туров конкурса, мы предлагаем вниманию участниц и гостей музыкальный номер, подготовленный нашими педагогами.

(Музыкальный номер)

Ведущий: - Ну что ж, участницы прекрасно справились с устными заданиями конкурса, теперь пора перейти к практике. Наши няни ежедневно, по три раза занимаются сервировкой стола. А вот истинным украшением любого стола могут стать обычные бумажные салфетки. И в руках наших конкурсанток они превратятся, мы в этом просто уверены, в настоящее произведение искусства.



3 тур «Салфеточное чудо»

В следующем туре нужно за 3 минуты создать салфеточное чудо. Максимальная оценка 10 баллов.

Подносы со всем необходимым находятся у вас за спиной.

Можно приступать к выполнению задания.

А для группы поддержки и членов жюри горят желанием выступить маленькие артисты.

Наши малыши устроили настоящую заячью дискотеку.

(танец «Заячья дискотека»)

Ведущий: - Дорогие участницы, я попрошу вас поставить ваше изделие у стены, там, где лежали салфетки, напротив своего номера, а самим выйти в зал и встать посвободнее в шахматном порядке.

Я попрошу помощников внести для наших нянь очень знакомое орудие труда (вносятся швабры и раздаются участницам).

Не волнуйтесь, мыть полы вам сейчас не придётся. Мы предлагаем разучить музыкальную разминку со шваброй, которая скрасит ваши трудовые будни.

Наши педагоги вам в этом помогут, смотрим и повторяем за ними.



(музыкальная аэробика со шваброй)



Ведущий:

- Уважаемое жюри, обратите внимание, какие у нас няни не только рукодельные, но и артистичные! Прошу учесть и добавить по баллу каждой за смелость и грацию.

Ведущий:

- Там где дети, там обязательно живут выдумка, чудеса и сказка.

А коль скоро речь зашла о сказке, то и следующий тур будет связан с ней.

4 тур «Сказочное воображение»

Во многих сказках самые обычные предметы вдруг оживают, превращаясь даже в главных персонажей, например: соломинка, лапоть, уголёк.

Вот и нашим конкурсанткам сейчас предстоит в течение **10 минут** с помощью цветных маркеров «оживить» предмет, изображённый на плакате, придумать ему сказочное имя, и назвать сказку, в которой этот персонаж мог бы найти своё место.

Получаем плакаты и приступаем к работе.

Максимальная оценка тура 10 баллов.

Дорогие няни, не забудьте поставить свой номер на плакате.

(Помощники раздадут и плакаты с изображенными предметами, их нужно вытягивать как лотерейный билет)

Ведущий: - А пока конкурсантки готовятся, мы с вами тоже на 10 минут перенесёмся в сказку.

Сценка «Царь в виртуальном детском саду»

Каламбур Пикчерз представляет мировой бисселер «Один день в детском саду» - только сегодня и только в нашем городе!!!

- В некотором царстве, в некотором государстве жил был царь Ерофей. Был тот царь очень продвинутый и любил всяки диковинные новшества. Приобрел Ерофей компьютер заграничный. И пришло ему по этому компьютеру письмо – то бишь спецпредложение: пройти стажировку в виртуальном детском саду.



Царь: - Что за детский сад таков? Мамки-няньки что ли? Что за работу дикованну предлагают? (смотрит компьютер) Так, посмотрим кто нужен?

Директор – это я могу. Это мне можно. *Дилехтор* – это как бы царь. Ну-ка посмотрим?! ЗАНЯТО! Итить-молотить!

Доктор – нет, доктором я не пойду! Лечиться до жути не люблю, да и уколов боюсь!

Воспитатель – о, слово како красивое?! Да справлюсь я, царь я или не царь?!

(нажимает Enter)

Голос за кадром: «Мы отправляемся в виртуальное путешествие, просьба одеть спецвиртуальные очки!»

(звучит космическая музыка)

Голос: Вы прибыли в виртуальный детский сад. Ваша обязанность следовать нашим инструкциям. Вы готовы?

7.00 – Начало рабочего дня. Прием детей. Создаем положительный эмоциональный фон. (**муз. фон**)

Улыбаемся!!! Шире...шире...еще шире!!! (улыбка) Откиньте искусственность! Просто радуемся!

8.00 – Начинаем утреннюю виртуальную зарядку

Приготовься, царь! И.п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль тела. Сделали глубокий вдох – и...

Наклоны головы! Четче! Добавляем плечи! Ярче! Развиваем гибкость! Выразительнее! Упражнения для ног – сесть-встать! Сесть-встать! Сесть-встать! Добавьте креативности!!!

ДОСТАТОЧНО! Приступаем к водным процедурам!

8.15 – Усложняем задачу. Робот-няня не пришла. Вирус поймала.

Готовимся к завтраку. Сервировка.

Детей посади! Мультик включи! Фартук одень! Шапку сними!

Шапку одень! Быстрее! Детей посади! Вытри нос! Штаны подтяни!

Да не себе! Коле!!!

Тарелки расставь! Кастрюли бери! За кашей беги!

Быстрее, быстрее, еще быстрее!!! Детей покорми!

Вытри рот! Рот вытри, тебе говорю! Да не себе - Маше!

АЙ, ДА ЕРОФЕЙ! АЙ, МОЛОДЦА!!!

9.00 – Перед вами суперсложная задача – начинаем образовательный процесс.

Справишься?

Занятие 1- Изобразительная деятельность!

Маше – краски, Коле – карандаши! Рисуем! Рисуем круг! Ровнее, интенсивнее, интенсивнее, интенсивнее!

Лепка! Раздаем пластилин! Лепим, лепим, ле-пим, ЛЕ – ПИМ! СЛЕПИЛИ!!!

МОЛОДЕЦ, ЦАРЬ! СПРАВИЛСЯ!

Не расслабляйся, Ерофей! Занятие 2. Петь любишь? Значит музыкальное!

Рассаживай детей. Себя посади. Готовь инструмент. Играем! Играем и поем!

Нос вытри! Штаны подтяни! Да не себе – Пете!!!

А теперь пляши! ПРИСЯДОЧКА!!! Ниже, ниже, ниже! Качественнее и ниже!

А теперь КОВЫРЯЛОЧКА! Да ногой! -?!?-

Ох, достаточно! Ай, да царь!!!

Пора на прогулку, Ерофей! Выводи детей! Парами выводи! Шапку поправь!

Да не себе! Посчитай детей, кого-то не хватает! Посчитай детей! Петра забыл!

В он, в Интернете застрял! Выводи детей!

Прогулка закончена!

(Царь входит измученный, в скакалках, шапка набекрень...)

Время обеда! Ты не забыл? Няни нет! Руки помой! Руки помой! И себе помой!

Стопку бери!... Да не эту стопку – тарелки бери! Кастрюлю хватай! Обед раздавай!

АЙ, ДА ЕРОФЕЙ! АЙ, МОЛОДЦА!!!

- А теперь – ТИХИЙ ЧАС!

Укладываемся спать. Да не ты! Детей раздень. В кровать уложи.

Дети не спят! Книгу бери. Книгу читай. Дети не спят?!

Примени метод Шахеризады.

Царь: СПАТЬ!!!

(Успокаивающая музыка, сменяющаяся волшебной)

Ерофей, не расслабляйся! Готовься ко второй половине дня!

Царь: На это я не согласен! Выньте меня обратно!



Ведущий: - Возвращаемся из виртуальности в реальность и посмотрим, что же получилось у наших конкурсанток.

Первой будет представлять своего сказочного персонажа участница под № ...

Назовите, пожалуйста, какой предмет был на плакате, в кого вы его превратили и в какой сказке он будет жить.

(участницы представляют своих персонажей, затем плакаты соберут помощницы и передадут в жюри)

Ведущий: - Дорогие друзья, наш конкурс выходит на финишную прямую.

Конкурсанткам осталось представить нам и жюри своё **домашнее задание по теме: «Няня и время»**

Длительность домашнего задания не более 5-ти минут, максимальная оценка 10 баллов.

Участницы могут пройти за кулисы для подготовки к выступлению.

А пока они готовятся, мы немного поиграем.

(Игра со зрителями)

Ведущий: - Наши конкурсантки готовы продолжить представлять нам домашнее задание.

А у нас музыкально-танцевальная пауза.

(музыкальный номер)

Ведущий: - Милые наши участницы, последний тур конкурса завершён, и я предлагаю вам сделать перерыв на кофе-паузу, а наше уважаемое жюри в это время подведёт итоги конкурса.

Ведущий: - Дорогие няни, уважаемые коллеги!

Слово предоставляется председателю жюри для вручения сертификатов участникам.

Ведущий:- Для вручения поощрительных призов слово предоставляется ...



Ведущий: - Для объявления результатов конкурса слово предоставляется
.....

Призы вручает.....

(вручение призов)